

Shady Grove

from Henry Reed
collected by Alan Jabbour

Sawmill tuning, capo 2

2
4

0 0 0 4 3 0 | 5 7 5 5 0 0 | 0 0 0 4 3 0 | 5 . 7 5

I T I T I I | I T I T I I | I T I T I I | I T I

0 0 0 4 3 0 | 0 3 2 0 3 2 | 0 3 0 2 0 2 | 0 . 2 0

I T I T I I | I T I P I I | I T I H I I | I T I

0 0 0 4 3 0 | 5 7 5 5 0 0 | 0 0 0 4 3 0 | 5 . 7 5

I T I T I I | I T I T I I | I T I T I I | I T I

7 7 5 0 | 0 2 0 3 2 | 0 3 0 2 0 2 | 0 . 2 0

I T I T I I | I I P I I | I T I H I I | I T I

2 0 2 0 3 2 | 0 2 0 3 2 | 0 3 0 2 0 | 0 . 4 0

I T I T I I | I I P I I | I T I I I I | I T I

0 0 0 4 3 0 | 0 2 0 3 2 | 0 3 0 2 0 2 | 0 . 2 0

I T I T I I | I I P I I | I T I H I I | I T I

